Les églises peintes Chantées...

Ensemble vocal Constellations Ephémères

Du 16 au 25 juillet 2020

Biozat
16 juillet
15h à 17h

Ebreuil
17 juillet
15h à 17h

Escurolles
18 juillet
15h à 17h
20 h 30 : soirée festive devant "chez Charly"

Taxat-Senat
21juillet
15h à 17h
18h : chants et danses sur le parvis

Jenzat
22 juillet
15h à 17h

Gannat (Egl. Saint Etienne)
23 juillet
15h à 17h

Mazerier
25 juillet
15h à 17h

Bègues
25 juillet
19h à 21h
Au coucher du soleil (21h24)
Parade nocturne illuminée

Musiques et chants des traditions sacrées aux sources de la culture populaire
... Italie, Pays Slaves, France, Espagne ... du 13e siècle à nos jours

Entrée : participation libre
Le public choisit sa place à l'intérieur de l'église, nef, chœur, absides, pour apprécier au mieux la musique
Vos propres chaises pliantes ou coussins faciliteront cette liberté

Enregistrement autorisé
À la sortie, rencontre avec les artistes sur le parvis

Organisation : Association l'Escurolloise - La mairie 03110 Escurolles.
Initiative & direction artistique : François Monnet (Fr) & Jacek Halas (Pl) & Simona Morini (It)
Contact : constellationsephemeres@gmail.com

Infos : mairie d'Escurolles
Facebook : La commune d'Escurolles/@communeEscurolles
Site web : http://www.escurolles.fr

Remerciements à "La Route des Églises Peintes du Bourbonnais", Cie Orion, Cie Errance

Avec le soutien de la Direction de la Culture et du Patrimoine, de la communauté de communes Saint-Pourçain Sioule Limagne et des mairies des communes participantes

Création et design : François Monnet, Antonin Raulet, Bernadette Lecomte, Pure Angèle

LES EGLISES PEINTES *Chantées...* en Bourbonnais

Avec l'ensemble vocal « Constellations éphémères »

Du 16 au 25 Juillet 2020

Initiative et direction artistique :
François Monnet (Fr), Jacek Halas (Pl), Simona Morini (It).
Organisation : L'Escurolloise .

De quoi s'agit-il ?

Une résidence d'une dizaine de musiciens, chanteurs et instrumentistes, professionnels, de plusieurs régions de France, de Pologne et d'Italie.
Avec ces artistes en résidence pendant deux semaines à **Escurolles**, venus pour travailler ensemble sur un projet inédit : une tournée de 7 jours dans 8 villages du Sud Allier.
Impressionnés par la beauté des églises peintes en Bourbonnais et par l'acoustique remarquable de certaines d'entre elles , ces artistes venus pour chanter sous les voûtes romanes offrent des moments privilégiés de chants monodiques et de chants polyphoniques à qui souhaite les entendre en toute simplicité. Une simplicité que ces églises commandent automatiquement étant avant tout des lieux de recueillement.

Une chance à saisir...

Ces moments de chants, pas à proprement parler des concerts, plutôt « une chance à saisir » seront ouverts au public, invité à s'y rendre autant pour se baigner dans des polyphonies inattendues : slaves, italiennes, géorgiennes, espagnoles, françaises, du XIII ième siècle à nos jours, que pour profiter des fresques, peintures murales, vitraux et chapiteaux de ces petits joyaux de l'art roman.

Accueil du public :

Pas d'entrée avec billetterie, pas d'installation obligée sur les bancs, mais une libre circulation pour choisir son, ou ses endroits dans l'église : nef, abside, chœur, afin de recevoir le son sous différents angles .
Le fait même d'emporter sa chaise/fauteuil pliant, des coussins ou petits tapis, peut être une excellente idée.

Participation :

Une corbeille pour des donations/participation libre, sera mise en évidence pour recevoir votre contribution à cette expérience musicale hors des sentiers battus.

Rencontre :

A la sortie, les artistes rencontreront le public sur le parvis ou dans l'espace vert autour de l'église.
Une autre bonne idée est d'emporter votre panier pique nique ou goûter, car l'ensemble vocal ouvrira aussi ses paniers...

Un peu d'histoire (s) :

A ce moment là, la présence spontanée d'un historien ou historienne locale est bienvenue car il y a certainement de belles et intéressantes histoires à entendre . Place sera donc faite à ces « passeurs d'histoire(s) »...
eglisespeintesenbourbonnais.planet-allier.com

Une petite rando :

Entre Mazerier et Bègues sur un magnifique plateau avec la vue à la fois sur la Limagne et sur les Combrailles, il n'y a que 4 kilomètres que nous ferons à pied. Libre à vous de vous joindre à la balade.

Les églises peintes du Bourbonnais :

Elles sont à ce jour répertoriées au nombre de 23, aussi nous espérons bien continuer l'expérience de « les chanter », en faisant la promenade de l'une vers l'autre dans le futur, une plongée avec l'art vivant au cœur du patrimoine architectural.

Remerciements à tous ceux qui ont rendus ce projet possible :
L'association l'Escurolloise, la commune d'Escurolles en premier lieu et toutes les autres communes participantes, la paroisse Saint Léger, Sainte Procule, La Route des Églises Peintes en Bourbnonnais, la communauté de communes Saint-Pourçain Sioule Limagne et le Conseil départemental.

François Monnet, directeur artistique
Mail contact : constellationsephemeres@gmail.com

A propos de l'Escurolloise :

Créé en 1973, puis en sommeil pendant des années, elle a été reprise par son actuel président, Jacques Rambert, avec les mêmes buts d'animation culturelle qu'elle s'était donnée lors de sa création.
Elle a, l'an dernier, imaginé et organisé le Festival du « Printemps en Chantant », sur cinq jours en Avril, un événement international et festif fort apprécié, aussi inscrit dans l'intercommunalité, et qui devait se renouveler ce printemps mais n'a pu avoir lieu... Cette initiative des « Églises Peintes Chantées » qui invite d'ailleurs à nouveau certains artistes de ce festival, est donc une des nombreuses actions culturelles qui en France s'efforcent après le confinement de... « rouvrir le monde »... (l'expression n'est pas de nous, mais un emprunt bien à propos)